Ça se passe au Musée!

Difficile de croire que le printemps est à nos portes! Nous n'avons pas chômé au Musée depuis l'été dernier et il est temps de célébrer notre saison automne/hiver et vous donner un aperçu de ce qui s'en vient dans les prochains mois.

Comme à chaque année, le Musée a accueilli nos militaires durant la Semaine des C et E en octobre dernier. C'est toujours un honneur de faire part des changements et des réalisations du Musée à nos plus grands partisans. Nous espérons répéter l'expérience cet été en présentant une exposition itinérante temporaire sur les derniers 100 jours de la Première Guerre mondiale grâce à un don que nous avons reçu de la Fondation du 33e Régiment des Transmissions. Pour l'été, nous lançons l'exposition sur le Camp X le 22 juin prochain. Nous entamerons également une cure de rajeunissement de l'exposition sur les lignes financé par un don qui a été remis par les poseurs de lignes. A vous tous, nous vous disons merci! Enfin, la Réunion des Anciens des C et E, se déroulera le de la fin de semaine du travail et célèbrera notre 115e anniversaire.

Sur le plan professionnel, le Musée a déployé beaucoup d'efforts pour faire valoir nos bons coups! En septembre 2017, nous avons tenu la conférence de l'*International Association of Museum Facility Administrators (IAMFA)* à Kingston dans notre musée. Cette conférence incluait une visite de nos installations qui a créé beaucoup d'intérêt des autres participants. En octobre, le Musée a accueilli la visite d'étude de l'Association des musées de l'Ontario, qui mettait l'accent sur le renouvellement. La nouvelle annexe du musée a connu un franc succès! En janvier, nous avons assisté à la Museum Enterprise Conference organisée par l'Association des musées canadiens. Nous avons discuté avec des représentants d'autres musées du pays d'enjeux comme les services aux visiteurs, les autobus touristiques et les techniques pour attirer d'avantage de visiteurs à notre musée, l'orientation et la gestion des bénévoles et les frais d'admission (une bonne idée ou non).

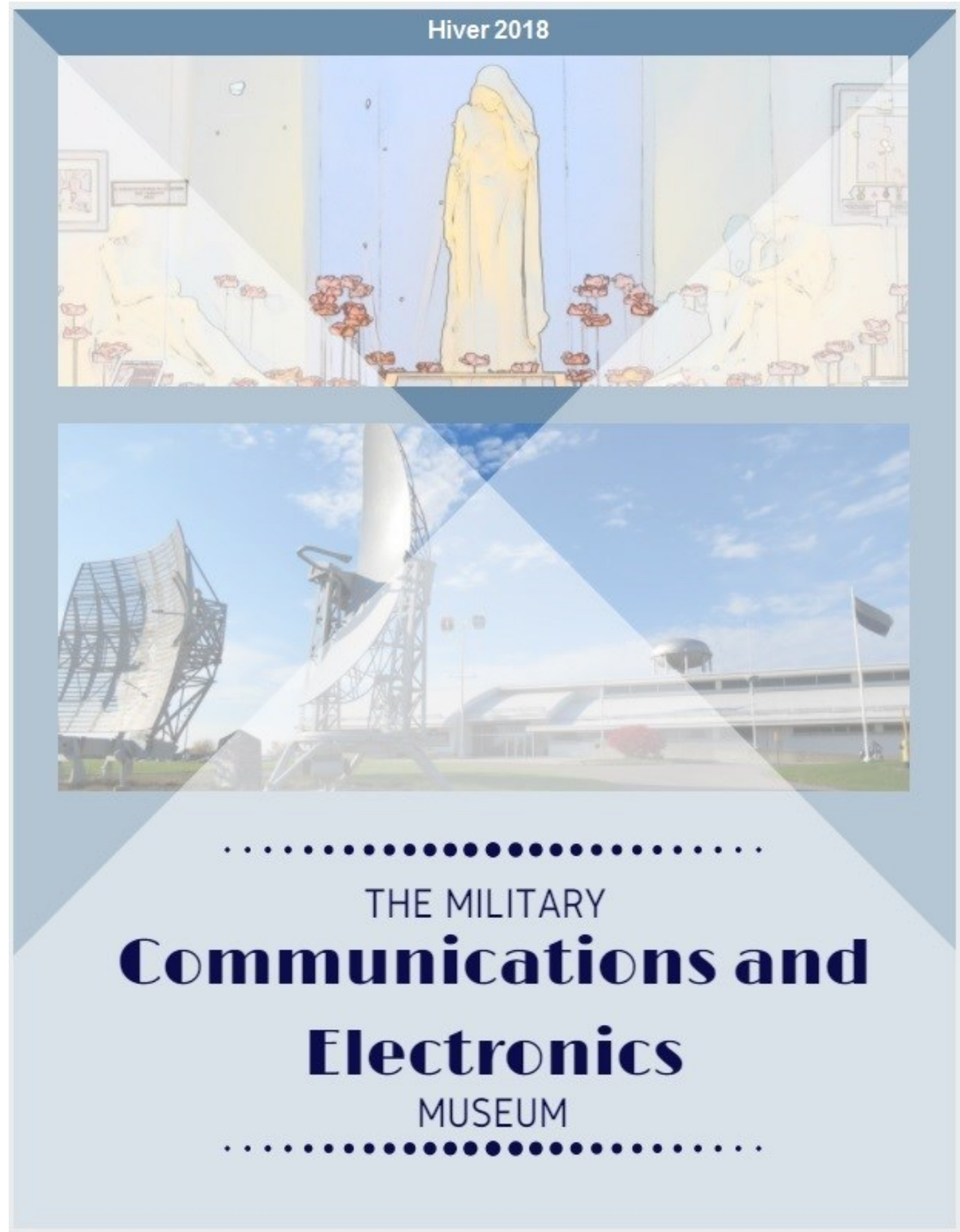
Dans le cadre des activités de commémoration de la Première Guerre mondiale, l'été dernier, nous avons présenté une exposition sur ***Hill 70*** et à l'automne, juste avant le jour du Souvenir, celle sur la troisième bataille de ***Passchendaele*.** Les deux expositions ont reçu un très bel accueil. Passchendaele est l'une de nos premières expositions itinérantes et elle a été rendue possible grâce à un don de la Fondation du 33e Régiment des transmissions. Nous espérons que les régiments du pays seront intéressés d'accueillir l'exposition dans leurs lignes pour le bénéfice de tous les membres de la Branche. Les régiments intéressés peuvent communiquer avec Annette Gillis au 613-541-5130.

La programmation de novembre gravite toujours autour du jour du Souvenir et celle de 2017 n'a pas fait exception. Ce fut également la deuxième année de l'initiative Beyond Classrooms au musée. L'enseignante Alana Overvelde de l'école primaire Molly Brant a emmené un groupe d'élèves enthousiastes de la 5e et de la 6e année vivre une semaine d'apprentissages pratiques au musée. Nous avons pu compter sur la présence de deux stagiaires de l'Université de Queen's qui soutiennent les projets de recherche en cours sur la Première Guerre mondiale, soit «Reconstructing Vimy Ridge» et «Signals Personnel Database Project.» Les deux projets sont conçus pour améliorer notre connaissance des activités militaires de la Première Guerre mondiale et, au final, ils représenteront un outil de référence public très intéressant. Nous avons de plus renouvelé notre site Web. Vous pouvez y accéder à l'adresse candemuseum.org. Il est en cours de réalisation.

Nous avons eu la chance de recevoir une autre bourse du Fonds du patrimoine de la Ville de Kingston pour le projet «la cellule Curtiss JN-4 Canuck». Cela nous permettra de bâtir une exposition pour exposer les premières communications air-sol. Elle sera dévoilée en novembre 2018 lors de notre dernière exposition portant sur la Première Guerre mondiale.

Nous remercions sincèrement toutes les personnes qui appuient le Musée grâce à leur don au programme P070, à leur don de temps, à leur don dans la boîte de dons ou à leur parrainage d'une exposition. Sans vos dons de temps et d'argent, le Musée ne serait pas un aussi beau joyau.

KINGSTON



Nos dernières acquisitions!

En septembre, le musée a été extrêmement chanceux de recevoir, par donation, le cardigan que portait Liesbeth Langfords alors qu'elle n'était qu'une petite fille qui habitait la Hollande. Liesbeth est venue à Kingston sur invitation du Brigadier Général à la retraite William Richard, le Colonel Commandant de la Branche des Communications et de l'Électronique. Les parents de Liesbeth faisaient partie de la résistance Hollandaise et comme tout le monde à cette époque, vécurent la famine Hollandaise de 1944-1945.

Pendant la libération de la Hollande, Liesbeth était nourri chaque matin par le Corps des Transmissions Royal du Canada. Avant le départ des troupes, elle fut nommée Capitaine honoraire par l'unité qui la soutenait. Sa mère a cousu les badges sur son petit cardigan bleu. Liesbeth l'a utilisé comme un outil d'enseignement pour rappeler au gens les horreurs du passé et la joie d'être libre mais du haut de ses 80 ans, elle voyait son cardigan plus utile dans un Musée où l'histoire de sa libération et la gentillesse des soldats Canadiens pourraient être partagés. C'était un honneur pour le mMsée de le recevoir.

Plus tôt en 2107, le musée reçu une petite boîte de biscuits métallique contenant les lettres originales que le signaleur George Burley MM avait écrit à sa sœur en 1915. Elles furent retrouvées par son arrière petite-nièce dans le grenier de la maison familiale. Ces lettres ont été ajoutées à notre exposition à propos de Passchendaele.

Liesbeth tenant le cardigan arborant les badges qu'elle reçut alors qu'elle n'avait que sept ans. Ce dernier fut donné au Musée et fera partie de l'exposition sur la libération de la Hollande en 2020. Le commandant du musée, Lieutenant-Colonel Robichaud et le Colonel Commandant de la branche des communications et de l'électronique on servit le déjeuner à Liesbeth au Routlege Mess hall durant son séjour à Kingston.

George Burley est né le 23 décembre 1885 à Birmingham en Angleterre. Il servit durant sept ans pour le '' Royal Engineers'' et travailla comme électricien avant de s'enrôler le 26 septembre 1914 à Valcartier, Québec. Le signaleur Burley se maria à Béatrice Florence Burley en 1915 et servit pour la première compagnie de transmission divisionnaire Canadienne.

Comme plusieurs autres soldats Canadiens de la première guerre mondiale, l'enthousiasme précoce de George pour la guerre qui diminuait au fil du temps est démontré dans les lettres qu'il écrivit à sa sœur en 1915:

May 6 1st Canadian Sig Coy

Canadian DIV

BEF

''Tout ce pour quoi nous prions ici c'est de pouvoir utiliser le gaz! Les gens à la maison ne peuvent pas comprendre ce que nous avons enduré ces 12 derniers jours et nous avons été chanceux de ne pas avoir subi plus de perte. Le chef dit que nous sommes faits d'acier pour avoir résisté à tout ça. Pour nous, ce n'est pas tant les tirs de fusil mais les obus et les éclats d'obus qui causent nos pertes. Je peux te dire que je suis excellent pour les esquiver et pour me mettre à l'abri dans les fossés…'' *(traduction libre)*

Signaler le Saison!

Le musée a tenu un événement inaugural en 2017 nommé ''Signaler la saison'': Une célébration sensorielle. Tenu le 16 décembre l'événement a offert des activités pour toute la famille. Parmi les partenaires du musée figuraient Circle of Wellness Drum Circle, Once Upon a Princess Party, Blue Canoe Theatrical avec des chants saisonniers ainsi que Bricks-4 Kidz avec des projets interactifs en Lego©. Une station de bricolages aux thèmes de la saison était mise à la disposition des participants. Il fut possible d'y expérimenter le code morse ainsi que de discuter par radio avec l'atelier du Père Noël gracieuseté des bénévoles de l'association de radio Amateur Association toujours en utilisant le code morse. En partenariat avec le Centre de ressources pour les familles militaires de Kingston, le Musée a aussi offert une séance spéciale aux familles avec des enfants ayant des besoins spéciaux, en plus d'être ouverte au public tout l'après-midi. Un grand événement pour les enfants de tous âges. Restez à l'affut pour cet événement qui reviendra à l'automne 2018.

La marche du musée

En mars 2018, le Musée des communications et de l'électronique militaires s'est associé à d'autres musées locaux pour organiser la Marche du musée. Le Musée du Collège militaire royal du Canada, le Musée des écoles du comté de Frontenac et le lieu historique national Murney Tower se sont joint à nous afin d'offrir un programme interactif gratuit d'une semaine pour les enfants de tous âges et leurs familles. Les activités comprenaient: la station Snap Circuits © Elenco, la broderie Morse Code, la marionnette du signaleur sémaphore, le chapeau Jimmy (Musée de l'électronique et des communications militaires), le tissage de papier, d'oeuf de Pâques, la station de jeux historiques avec Crokinole, Jacks, jeu de bâtonnets ''Pickup Sticks''(Musée des écoles du comté de Frontenac) construire une tour Martello et construire un fort (Musée royal du Collège militaire du Canada et lieu historique national de la Tour-Murney). Nous avions aussi une station de signalisation interactive, une table de costumes historiques ainsi que des masques « *emojis* » fournis par l'Association des musées, des galeries d'art et des lieux historiques nationaux de Kingston. Toutes ces activités ont été très populaires et plus de 300 personnes ont participé à l'événement au cours de la semaine. Le musée C & E a également profité de cette belle visibilité en accueillant 600 visiteurs dans la galerie.

2017 En revue

30000+

VISITEURS DE LA GALLERIE

4

SÉRIE DE ORATUERS

5

NOUVELLE EXPOSITIONS

2

EXPOSITIONS MOBILE

10000

HEURES DE BÉNÉVOLAT

4

ÉVÉNEMENTS PUBLIC

4

PROGRAMMES DE SENSIBILISATION

672

ÉTUDIANTS